

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Сосновская средняя общеобразовательная школа» Заринского района Алтайского края

Принято
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от «28» августа 2024 г.

«Утверждаю»
Приказ № 55-3 от «30» августа 2024 г.

Директор  С. А. Лимонова



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального казенного общеобразовательного учреждения
«Сосновская средняя общеобразовательная школа»
Заринского района Алтайского края
(группа дошкольного образования)**

Сосновка, 2024

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цель и задачи Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	9
1.1.4. Возрастные особенности психофизического развития детей от 2 до 7 лет... ..	9
р Планируемые результаты освоения Программы	9
Г.2.1. Целевые ориентиры	9
1.2.2. Система оценки результатов освоения программы	13
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Общие положения... ..	15
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития.....	16
2.3. Описание форм, методов и средств реализации Программы	22
2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.4. Создание условий для поддержки детской инициативы	47
2.5. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников.....	51
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Условия реализации Программы.....	54
3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	54
3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	54
3.1.3. Учебно-методическое обеспечение Программы.....	57
3.1.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....	61
3.1.5. Кадровые условия реализации Программы	64
3.2. Примерный режим дня	65
3.3. Примерный режим двигательной активности.....	67
3.4. Система физкультурно – оздоровительных и закаляющих мероприятий.....	67
3.5. Планирование образовательной деятельности.....	70
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1. Краткая презентация программы.....	72
4.2. Список литературы.....	74
4.3. Лист изменений	75

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа группы дошкольного образования (далее - Программа) МКОУ «Сосновская СОШ» Заринского района Алтайского края разработана рабочей группой педагогических и руководящих работников. Программа является нормативным документом, обязательным к исполнению, определяющим содержание и особенности организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста 2 –7 лет. Программа реализуется на русском языке.

Программа учреждения спроектирована в соответствии с основными нормативно-правовыми документами дошкольного образования:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Приказ от 17 октября 2013 № 1155 (далее ФГОС ДО);
- Письмом Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.09.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 .05.2015 г. № 2/15);
- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.Е. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-изд., перераб. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. -352с.;
- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.Е. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-изд., перераб. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. -352с. (далее программа «От рождения до школы») и программы художественно-эстетического развития детей раннего возраста в изобразительной деятельности "Цветные ладошки". Лыкова И.А. – Издательство «Цветной мир», 2018г.

Выбор программы «От рождения до школы» обусловлен тем, что она соответствует требованиям ФГОС ДО, обеспечена учебно-методическим комплектом, а также выбрана с учетом запросов, интересов, потребностей родителей (законных представителей) дошкольников относительно образовательной деятельности группы дошкольного образования «Сосновская СОШ».

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входят парциальные программы:

- Парциальная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е.В.Колесникова.-М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.- 64 с.

Программа реализует принципы ФГОС ДО и раскрывается через представление общей модели образовательной деятельности, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности в разных возрастных периодах, организация образовательной среды, в том числе развивающая предметно-пространственная и образовательная среда.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также дополнительный раздел.

Программа группы дошкольного образования предусматривает возможность внесения корректив в случае изменения нормативной базы, рекомендаций и предписаний контрольно-надзорных органов, изменений в образовательной деятельности.

1.1.1. Цель и задачи Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- содействовать укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие;
- использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- обеспечить объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, этических норм и правил;
- формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, предпосылки учебной деятельности;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными особенностями, развития способностей всех детей и их творческого потенциала как субъектов отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- создать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- обеспечивать коррекцию недостатков в развитии ребенка;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития и социализации каждого воспитанника, независимо от его особенностей, в том числе ограниченных возможностей здоровья;
- создать современную развивающую предметно-пространственную среду, комфортную для детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи, повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, развития и здоровьесбережения детей;

- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Цели и задачи Программы художественно-эстетического развития детей раннего возраста в изобразительной деятельности. «Цветные ладошки». Лыкова И.А., 2018 г. для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2-3 лет.

Цель программы: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

- Обогащение художественных впечатлений, развитие игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (*книжные иллюстрации, народные игрушки и др.*); поддержка интереса к изобразительной деятельности;
- Формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (*глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок*), инструментами (*карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик*) и предметами, выступающих в качестве инструментов для изобразительной деятельности (*ватная палочка, зубная щётка, губка и пр.*).
- Обеспечение перехода каждого ребёнка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (*с учетом индивидуального темпа развития*); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (*мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко*), называние словом;
- Создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (*лепки, рисования, аппликации*); содействие формированию обобщённых способов создания художественных образов и простейших композиций;
- Ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (*цвет, линия, пятно, форма, ритм*), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
- Поддержка активности самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учётом индивидуальных и возрастных особенностей.

Цели и задачи Программы группы дошкольного образования части, формируемой участниками образовательных отношений:

Образовательная область «Речевое развитие»

Е.В. Колесникова «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»

Для работы с детьми 2-7 лет.

Цели программы:

- раскрытие основных направлений речевого развития детей 2-7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2-7 лет;
- создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;
- формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению;

- введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи программы:

- развитие потребности активно мыслить;
- создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и развития психических процессов (внимания, памяти, мышления);
- формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложениях;
- обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации;
- развитие логических форм мышления;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование инициативности, самостоятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организованных форм ее усвоения;
- развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.);
- формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование);
- формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму;
- обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

Построение программы и организационно-методическое сопровождение позволяет вносить изменения исходя из открытий в области педагогики, психологии, а также возможностей детей, педагогов, родителей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависит уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы.

Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников группы дошкольного образования) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники группы дошкольного образования должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что группа дошкольного образования устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими

областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно - методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Группа дошкольного образования МКОУ «Сосновская СОШ» рассчитана на 20 мест, работает в условиях сокращенного дня (9- часового пребывания воспитанников), в режиме 5-дневной недели.

В учреждении функционирует 1 группа (для детей от 2-х до 7 лет).

В группе общеразвивающей направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (далее детей с ОВЗ) в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей обучающихся.

При организации образовательной деятельности с детьми педагогами учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

1.1.4. Возрастные особенности психофизического развития детей от 2 до 7 лет

Подробное описание возрастных особенностей детей - в основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.: Мозаика-синтез, 2017, стр. 33-42.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет [3,Стр. 33-34]

Возрастная характеристика детей 3-4 лет [3,Стр.34-36]

Возрастная характеристика детей 4-5 лет [3.Стр.36-38]

Возрастная характеристика детей 5-6 лет [3.Стр.38-40]

Возрастная характеристика детей 6-7 лет [3,Стр.41-42]

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- развита крупная моторика, стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других видах детской активности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика; подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа группы дошкольного образования строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии.

Программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста в изобразительной деятельности "Цветные ладошки". Лыкова И.А.

Планируемые результаты:

У детей развита художественно-творческая способность в продуктивных видах детской деятельности:

1. Имеет представление о разнообразии пластических материалов (глина, пластилин, влажный песок), знает их свойства.
2. Владеет способами преобразования пластического материала (месит, разминает, отщипывает кусочки и др.).
3. Создает простейшие формы, устанавливает сходство с предметами окружающего мира.
4. Создает фигурки, состоящие из 2-3 частей.
5. Умеет держать карандаш, фломастер, мелок, понимает назначение красок и кисти.
6. Имеет представление о бумаге, умеет раскладывать и приклеивать готовые формы.

Планируемые результаты освоения детьми части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Образовательная область «Речевое развитие»

Парциальная программа Е.В.Колесниковой «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»

Таблица 1

Возраст детей	Планируемые результаты
ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 года)	Ребенок: Имеет активный словарь из 1000-1200 слов. Проявляет: - интерес к слушанию литературных произведений; - желание повторять строчки знакомых стихотворений, сказок; - интерес к рассматриванию иллюстраций. Передает словом, действием содержание произведения (игры-забавы, стихотворения). Отвечает на вопросы взрослого кто это? что это? Что делает? Пользуется речью как средством общения со взрослыми, со сверстниками.
ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 года)	К концу года ребенок: - правильно и четко произносит гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и фразовой речи; - правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г»,

	<p>«Х», «Ф», «В», «Л», «С», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - может произвольно регулировать силу голоса (громко- тихо), темп (быстро-медленно) речи, речевое дыхание; - использует выразительные средства речи- темп и ритмы, паузы, разнообразные интонации; - понимает значение терминов «звук» и «слово»; - умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; - рисовать вертикальные. Горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.
<p>СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 лет)</p>	<p>К концу года ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду); - различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие; - делит слова на слоги; - дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно; - определяет и называет первый звук в слове (без призвуча гласного); - произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание; - рисует вертикальные, горизонтальные т округлые линии, может штриховать несложные предметы; - выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.
<p>СТАРШАЯ ГРУППА 5-6 лет</p>	<p>К концу учебного года ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает буквы русского алфавита; - пишет печатные буквы русского алфавита в клетке; - понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»; - определяет место звука в слове: в начале, в середине и конце; - различает гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки; - пользуется графическим обозначением звуков (гласные- красный квадрат, твердые согласные- синий квадрат, мягкие согласные- зеленый квадрат); - умеет записывать слова условными обозначениями, буквами; - соотносит звук и букву; - пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами;

	<ul style="list-style-type: none"> - определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком; - проводит звуковой анализ слов; - читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты; - правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»; - составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его; - читает небольшие стихотворные тексты (2-4 строчки).
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА 6-7 лет	<p>К концу учебного года ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму; - ориентируется в звуко-буквенной системе родного языка; - понимает смысловозначительную функцию звуков, букв; - разгадывает ребусы, кроссворды; - читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст; - ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка); - рисует символические изображения предметов в тетради в линейку; - овладевает предпосылками учебной деятельности.

1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОСДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Инструментарий для проведения педагогического мониторинга

Оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей:

- показатель сформирован (достаточный уровень «+») — наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности с взрослым;
- показатель стадии формирования (уровень близкий к достаточному «0») - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры;
- показатель не сформирован (недостаточный уровень «-») — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Педагог формирует пакет материалов по оценке индивидуального развития: карты развития по всем образовательным областям, выделенным в ФГОС ДО: физическое развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно-эстетическое развитие; познавательное развитие; речевое развитие согласно образовательной программе группы дошкольного образования (Положение о системе оценки индивидуального развития детей.).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Для проведения психологической диагностики используется психодиагностический инструментарий педагога-психолога согласно реестру, рекомендованному Алтайским краевым центром диагностики и консультирования.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в пяти образовательных областях:

- «социально-коммуникативное развитие»;
- «познавательное развитие»;
- «речевое развитие»;
- «художественно-эстетическое развитие»;
- «физическое развитие»

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами и может реализовываться в различных видах деятельности.

Таблица 2

Виды детской деятельности	
Ранний возраст (1 год-3 года)	- предметная деятельность и игры с оставными и динамическими игрушками - экспериментирование с материалами и веществами - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок - двигательная активность
Дошкольный возраст (3 года – 7 лет)	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и другие виды игры; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание

	<p>смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.</p>
--	---

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных или личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Организация образовательного процесса в ДОУ предполагает воспитание, обучение и развитие детей в организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Программа ДОУ реализуется на основе комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса, что позволяет интегрировать содержание образовательных задач в различные виды детской деятельности.

Образовательный процесс группы дошкольного образования строится с учетом принципа интеграции образовательных областей:

1. «Социально-коммуникативное развитие»
2. «Познавательное развитие»
3. «Речевое развитие»
4. «Художественно-эстетическое развитие»
5. «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие предполагает:

- овладение ребенком речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Целостность педагогического процесса в группе дошкольного образования обеспечивается реализацией:

- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Методическим сопровождением программы «От рождения до школы».
- Программой художественно-эстетического развития детей раннего возраста в изобразительной деятельности. «Цветные ладошки» Лыковой И.А. для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2-3 лет.
- Парциальными образовательными программами.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных методических пособий, принятых практикой дошкольного образования. Интеграция образовательного содержания и его выбор соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей, многолетним традициям, сложившимся в учреждении, не вступает в противоречие с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы».

Так как обязательная часть составленной образовательной Программы соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» и имеет конкретное методическое сопровождение, представляем содержание в виде ссылки (Пункт 2.12. Стандарта).

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»:

- Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) [3, С.67-68, 71, 74, 77-78,82].
- Младшая группа (от 3 до 4 лет) [3, С.68-69, 72, 74-75, 78. 82-83].
- Средняя группа (от 4 до 5 лет) [3, С.69, 72-73, 75, 78-79, 83].
- Старшая группа (от 5 до 6 лет) [3, С.70, 73, 76, 79-81, 84].
- Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) [3, С.70-71,73-74, 76-77, 81-82, 84-85].

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области
«Познавательное развитие»:

- Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) [3,С.87-88, 93, 100, 102-103,109-110].
- Младшая группа (от 3 до 4 лет) [3,С.88-89, 93-94, 100, 103-104, 110].
- Средняя группа (от 4 до 5 лет) [3,С.89-90,94-95, 101, 104-106, 110-111].
- Старшая группа (от 5 до 6 лет) [3,С.90-91, 96-97, 101, 106-107, 111-112].
- Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) [3,С.91-92, 97-99, 101-102, 107-109, 112-113].

«Речевое развитие»:

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) [3, С.114-116, 122-123].

Младшая группа (от 3 до 4 лет) [3, С.116-117, 123].

Средняя группа (от 4 до 5 лет) [3, С.118-119, 123].

Старшая группа (от 5 до 6 лет) [3, С.119-121, 124].

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) [3, С.121-122, 124].

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Е.В.Колесникова «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»

Содержание программы ориентировано на формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 2-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т.д.);

- организация работы с детьми по освоению ими содержания программы.

Реализация программы в организационно-методическом сопровождении предусматривает комплексный подход к речевому развитию детей: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи- фонетические, лексические, грамматические и – на их основе – развитие связной речи.

Программа состоит из двух частей: 1) овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (2-5 лет); 2) освоение знаковой системы языка (5-7 лет).

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

(2-3 года)

Развитие общей и мелкой моторики

Стимулировать самостоятельную и двигательную активность в ситуации игры.

Развивать умение согласовывать движения с текстом стихотворения.

Способствовать развитию общей и мелкой моторики (движение кистей рук).

Звуковая культура речи

Способствовать развитию артикулярного, голосового, слухового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Развивать способность отчетливо произносить гласные «А», «У», «И», «О», «Ы», «Э», согласные «М», «П», «Б», «Т», «Д», «Н», «В», «Ф», «К», «Г», «Х»,

Развивать способность воспроизводить звукоподражательные слова (ку-ку, мяу, ква-ква и др.),

Обогащение словаря

Развивать пассивный словарь. Находить в ближайшем окружении предметы по словесному заданию взрослого.

Уточнить имеющийся словарь и расширять активный словарь, который есть в пассивном.

В процессе ознакомления с окружающим в разных видах деятельности обогащать и активизировать словарь:

существительными, обозначающими названия предметов одежды, игрушек, посуды, мебели, растений (дерево, трава, цветы), овощей, фруктов, домашних и диких животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими действия (мыть, вытирать, гладить, стирать и т.д.);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус предметов (большой, маленький, красный, синий, сладкий и т.д.);

наречиями (сегодня, близко, высоко и т.д.);
предлогами (в, на, под).

Грамматический строй речи

Формировать умение:

- согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже (красный мяч и т.д.).
- употреблять новые слова в разных падежах (котенок, котенку, котенка и т.д.).

Связная речь

Формировать умения:

- понимать речь взрослых, отвечать на вопросы кто это? что это? И т.д.
- слушать небольшие сказки, стихотворения, потешки; повторять знакомые стихотворения, строчки из них.
- отвечать на вопросы по сюжетной картинке несложными фразами (Аня и Ваня кормят птиц. Птицы летают. И т.д.).

Художественная литература

Воспитывать желание слушать и эмоционально воспринимать художественные произведения разных жанров (потешки, стихи, сказки).

Формировать умения договаривать отдельные слова, фразы при слушании знакомых произведений.

Привлекать к рассмотрению иллюстраций, побуждать отвечать на вопросы кто это? Что это? Что делает? И т.д.

Создавать условия для самостоятельного рассматривания книг, отдельных иллюстраций.

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

(3-4 года)

Развитие звуковой культуры речи.

Формировать умения:

- правильно и четко произносить гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И» изолированно, в словах и во фразовой речи;
- правильно и четко произносить согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков.
- Способствовать развитию интонационной стороны речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Формировать умение говорить согласно нормам литературного произведения.
- Формировать выразительность речи.
- Знакомить с терминами «звук», «слово».

Развитие графических навыков (с целью подготовки руки ребенка к письму).

Формировать умения:

- рисовать вертикальные и горизонтальные линии.
- закрашивать контуры предметов;
- рисовать округлые линии.

Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

СРЕДНЯЯ ГРУППА

(4-5 лет)

Развитие фонематического слуха.

- Продолжать знакомить с терминами «слово» и «звук».

- Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и по-разному.
 - Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «С-СЬ», «З-ЗЬ», «Ц», «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», «Р-РЬ», «Л-ЛЬ», «М-МЬ», «Б-БЬ», «К-КЬ», «Г-ГЬ», «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи.
 - Познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги.
 - Познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником (простейшее моделирование).
- Формировать умения:
- различать на слух твердые и мягкие согласные;
 - определять и изолированно произносить первый звук в слове;
 - называть слова с заданным звуком.
 - Ознакомление со способами интонационного выделения звука в слове.
 - Продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: уметь произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
 - Продолжать учить говорить согласно нормам литературного произношения

Развитие графических навыков.

- Продолжать рисовать вертикальные и горизонтальные линии; рисовать округлые линии; рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии; заштриховывать различные предметы.

Развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

- Способствовать развитию произвольных движений пальцев и кистей рук.

СТАРШАЯ ГРУППА

5-6 лет

Развитие звуко- буквенного анализа

- Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть заданные звуки.
- Закреплять умение интонационно выделять заданные звуки в словах.
- Закреплять умение делить слова на слоги.
- Познакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам на материале алфавита.

Формировать умение:

- различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные;
- определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце).
- Продолжать знакомить с графическим изображением слова- прямоугольником (моделирование).
- Познакомить с условным обозначением звуков: гласные- красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат (моделирование).

Формировать умение:

- обозначать на схеме место звука в слове, используя графические изображения звуков;
- писать слова с помощью графических изображений;
- печатать печатные буквы в клетке, используя образец;
- соотносить букву и звук;
- писать слова, предложения печатными буквами;
- проводить звуковой (фонетический) анализ слова.
- Способствовать развитию фонематического восприятия.
- Формировать умение читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты.
- Познакомить с ударением, ударным слогом, ударными гласными.

Познакомить с термином «предложение».

Формировать умение:

- правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «буква», «слово», «предложение»;

- составлять предложение из двух, трех, четырех слов;
- записывать предложение условными обозначениями;
- Способствовать развитию графических навыков.
- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
- Формировать навык самоконтроля и самооценки.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

6-7 лет

- Расширять знания и представления об окружающем мире.
 - Формировать умение проводить фонетический разбор слов.
 - Закреплять умение соотносить звук и букву.
- Формировать умение:
- читать слова, стихотворения, тексты;
 - разгадывать ребусы, кроссворды;
 - писать слова, предложения печатными буквами.
 - Познакомить с тетрадью в линейку, научить способам работы в ней с целью подготовки руки ребенка к письму.
 - Способствовать развитию логического мышления.
 - Формировать умение понимать прочитанный текст.
 - Развивать интерес и способности к чтению.
 - Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
 - Формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.
 - Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»:

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) [3, С.126-127, 130-132, 143, 146, 151-152].

Младшая группа (от 3 до 4 лет) [3, С.127, 132-133, 143, 146-147, 152].

Средняя группа (от 4 до 5 лет) [3, С.127-128, 133-135, 144, 147-148, 152-153].

Старшая группа (от 5 до 6 лет) [3, С.128-129, 135-139, 144-145, 148-150, 153].

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) [3, С.129-130, 139-142, 145, 150-151, 153-154].

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2-3 лет:

Программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста в изобразительной деятельности "Цветные ладошки". Лыкова И.А, 2018. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) [5, С.48-51].

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области

«Физическое развитие»:

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) [3, С.155, 158-159].

Младшая группа (от 3 до 4 лет) [3, С.155-156, 159-160].

Средняя группа (от 4 до 5 лет) [3, С.156-157, 160-161].

Старшая группа (от 5 до 6 лет) [3, С.157-158, 161-162].

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) [3, С.158, 162-163].

2.3. Описание форм, методов и средств реализации Программы группы дошкольного образования

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, индивидуальных особенностей, специфики образовательных потребностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы непосредственно образовательной деятельности можно классифицировать в зависимости:

- от количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- от степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью);
- от ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определенных навыков и др.);
- от сюжетобразующей композиции (пространство и лейтмотив): занятия-экскурсии (реальные или воображаемые), соревнования, эстафеты (спортивные, интеллектуальные, творческие), презентации (импровизированные и специально организованные), фантазийные путешествия, игровые экспедиции, занятия-детективы, праздники, фестивали и др.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах (занимают наибольшую часть от общего объема образовательной программы дошкольного образования):

- дежурство, хозяйственно-бытовой труд;
- мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия;
- самообслуживание;
- природоохранный труд;
- чтение художественной литературы;
- слушание музыки;
- заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц;
- коллекционирование;
- мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности);
- оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев;
- совместные систематические наблюдения (мониторинги) и др.

Свободная деятельность воспитанников обеспечивается:

- 1) наличием развивающего предметного пространства;
- 2) оптимальной позицией педагога;
- 3) наличием соответствующего временного промежутка в режиме дня воспитанников

Обязательное соблюдение данных трех условий обеспечивает реализацию всех возможных видов деятельности ребенка:

- спонтанной игровой деятельности,
- свободной продуктивной деятельности (конструирование, рисование и др.),
- рассматривание книг, иллюстраций;
- свободную двигательную деятельность;
- общение;
- уединение.

Методы взаимодействия с дошкольниками:

- методы передачи сведений и информации, знаний и умений;

- методы эстетического восприятия;
- методы проблемного обучения;
- методы поддержки эмоциональной активности;
- коммуникативные методы;
- методы психосенсорного развития;
- методы гендерного воспитания;
- методы поддержки детской инициативы;
- методы индивидуализации образовательной деятельности и оптимизации работы с группой детей и др.

Формы, методы и средства реализации Программы группы дошкольного образования по образовательным областям

Образовательная область	Формы, методы и средства реализации Программы детского сада			
Возраст детей	вторая группа раннего развития	младший	средний	старший
Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Формы:</u> Игровые ситуации, общение, строительные игры, дидактические игры и упражнения, настольные игры. Театрализованные, игры-драматизации, игры-развлечения, игры-имитации, обыгрывания. Игры-эксперименты.</p> <p><u>Методы:</u> Общение Показ и объяснение выполнения трудовых процессов, рассматривание картинок и иллюстраций</p>	<p><u>Формы:</u> Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие</p>	<p><u>Формы:</u> Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,</p>	<p><u>Формы:</u> Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром. Досуги, праздники. Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные игры и упражнения. Игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, театрализованные, настольно-печатные игры.</p> <p><u>Методы:</u> Наблюдения в природе. Тематические беседы нравственно-этического и познавательного</p>

	<p>в книжках на тему «Кто что делает?»</p> <p>Наблюдение за трудом людей</p> <p>Выполнение простейших трудовых операций</p> <p>Рассматривание - сюжетных картинок о природе</p> <p>-осенних цветов</p> <p>-уголка природы в группе</p> <p>-кошечки</p> <p>- фикуса, уход за растением</p> <p>Совместно с воспитателем</p> <p>изготовление огорода в уголке природы</p> <p>Объяснение, показ, рассказ воспитателя, инд. беседы по безопасности</p> <p>Общение</p> <p>«Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой»</p> <p>«Как вести себя на улице»</p> <p>«Как вести себя в автобусе»</p>	<p>смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</p> <p>Занятия по развитию речи</p> <p>Игры с предметами</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Ситуации активизирующего общения,</p> <p>двигательная активность.</p> <p>Методы:</p> <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение),</p> <p>пальчиковые игры</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Праздники и развлечения.</p> <p>Игры в</p>	<p>Занятия по развитию речи</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения,</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Экспериментирование и исследования.</p> <p>Занятия</p> <p>Экскурсии</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>содержания, по серии тематических картин.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Решение проблемных ситуаций. Поручения, дежурства. Ручной труд, коллективный труд в природе. Хозяйственно-бытовой труд, самообслуживание.</p> <p>Игровые тренинги, работа с рабочей тетрадью.</p> <p>Пространственное моделирование.</p> <p>Индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию детей</p> <p><u>Средства:</u></p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий, технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы).</p>
--	--	--	--	--

	<p>«Опасные предметы дома» «Как правильно катать машинку» «Чем опасен мячик» «Зачем дети должны днем спать» «Правила пяти «нельзя» «С кем можно уходить домой» «Осторожно!- незнакомые люди опасны» «Кошка и собака – чем они опасны» Пальчиковые и тренинговые игры. Чтение стихов и рассказов, нравственные беседы</p> <p><u>Средства:</u> Использование информационно-компьютерных технологий, технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы).</p>	<p>парах и совместные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p><u>Средства:</u> Использование информационно-компьютерных технологий, технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы).</p>	<p><u>Методы:</u> Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Хороводные игры, пальчиковые игры, Речевые дидактические игры Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Игра- импровизация по мотивам сказок</p> <p><u>Средства:</u> Использование информационно-компьютерных технологий, технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы).</p>	
Художественн	Индивидуальные	<u>Формы:</u>	<u>Формы:</u>	<u>Формы:</u>

<p>о-эстетическое развитие</p>	<p>формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</p> <p>-Формы организации внутригруппового взаимодействия: занятия (комплексные, тематические, традиционные), развлечения;</p> <p>-Музыка в режиме дня;</p> <p>-Музыкальные развлечения, праздники;</p> <p>-Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением)</p> <p>Словесные:</p> <p>-определение характера музыки, сказки, рассказ, дидактическая сказка и др.;</p> <p>Практические:</p> <p>-действия по образцу;</p>	<p>Обучающие занятия</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседы</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.</p> <p>Виртуальные путешествия</p> <p>Рассказы</p> <p>Встреча с интересными людьми</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Ролевые игры</p> <p><u>Методы:</u></p> <p>Наблюдения</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Организованная образовательная деятельность по рисованию, лепке, аппликации, музыке, хореографии.</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Показ настольного театра,</p>	<p>Театрализованная деятельность, индивидуальная работа с детьми, продуктивная деятельность, организованная образовательная деятельность (рисование, аппликация, лепка, ручной труд, музыкальное, хореография), экскурсии в музеи, на выставки, посещение театральных спектаклей, цирковых представлений, рассматривание предметов, произведений народного и профессионального искусства, различных архитектурных сооружений, беседы о различных видах и жанрах искусства, о художниках – иллюстраторах, экспериментирование с изобразительными материалами. Конкурсы и выставки. Использование музыки в различных видах</p>
---------------------------------------	---	--	--	--

	<p>Репродуктивный метод. - музыкальная игра и оркестр. Изобразительная деятельность Детская деятельность: - групповая; -подгрупповая; -индивидуальные занятия; -досуг; - художественная деятельность в повседневной жизни; -дидактические игры и упражнения; -наблюдения; Информационно-рецептивный метод: -рассматривание - наблюдение; -образец воспитателя; -показ воспитателя; -объяснение; -демонстрация и т.д. Репродуктивный: -прием повтора; - работа с трафаретом; -выполнение формообразующих</p>	<p>иллюстраций Рассматривание предметов искусства Ситуативное обучение Упражнения Рассматривание произведений искусства. Обследование предметов Прогулки Совместное творчество Игры-импровизации: - игра-сказка; Вокально-речевые импровизации: Разыгрывание сценок из жизни животных, птиц, предметов и явлений; - перевоплощение в персонажей; Игровые ситуации Музыкально - игровые композиции: - игры –приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами</p>	<p>работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Методы: Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины Игры-импровизации Двигательно-игровые импровизации Вокально-речевые импровизации Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;</p>	<p>образовательной деятельности. Музыкально-дидактические игры. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная музыкально-художественная деятельность (игры с музыкальными игрушками и инструментами, импровизации). Методы: Прослушивание произведений музыкального искусства, игра на детских музыкальных инструментах, Средства: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные.</p>
--	---	--	--	--

	<p>движений рукой; -дидактические игры. Знакомство с произведениями искусства, достижениями культуры: произведения музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература. - Средства наглядности: картины, дидактические картины (серии картин), предметные картинки; фотографии.</p>	<p>- игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы -игры с погремушками Средства: Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях. Просмотр видео.</p>	<p>Игровые ситуации Средства: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные.</p>	
Физическое	Формы:	Формы:	Формы:	Формы:

<p>развитие</p>	<p>-Физкультурные занятия и плавание в бассейне; -Утренняя гимнастика; Физкультминутки и паузы; -Физкультурные упражнения на прогулке; Физкультурные развлечения, досуги; Подражательные движения Закаливание</p> <p><u>Практические методы:</u> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме</p> <p><u>Словесные:</u> - объяснения, пояснения, указания (прямые); - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ; -словесная инструкция;</p> <p><u>Наглядные:</u> - Наглядно – зрительные приёмы</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию Физ.минутки Динамические паузы Игровые (подводящие</p>	<p>Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятие-поход Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию Динамические минутки и паузы Тематические физкультурные занятия Игры с элементами спортивных</p>	<p>Организованная образовательная деятельность (физическая культура, плавание в бассейне). Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Игровые упражнения, прогулка, подвижные игры разной интенсивности, динамические часы и паузы, дни здоровья, неделя здоровья, закаливающие процедуры, гимнастика после дневного сна. Физкультурные досуги и праздники, веселые старты, походы, пикники, пешие прогулки.</p> <p><u>Практические методы:</u> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме</p>
------------------------	--	---	--	--

	<p>(показ упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, т.д.), имитация, зрительные ориентиры);</p> <p>- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</p> <p>-тактильно - мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</p> <p>-двигательная активность,</p> <p>- психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, групповых комнат, пособий)</p>	<p>упражнения)</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p> <p><u>Практические методы:</u></p> <p>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</p> <p>- проведение упражнений в игровой форме</p> <p><u>Словесные:</u></p> <p>- объяснения, пояснения, указания (прямые);</p> <p>- вопросы к детям;</p> <p>- образный сюжетный рассказ;</p> <p>-словесная инструкция;</p> <p><u>Наглядные:</u></p> <p>- Наглядно – зрительные приемы (показ упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, т.д.), имитация, зрительные</p>	<p>упражнений</p> <p>Плавание в бассейне</p> <p><u>Практические методы:</u></p> <p>- повторение упражнений без изменения и с изменениями;</p> <p>- проведение упражнений в игровой форме</p> <p><u>Словесные:</u></p> <p>- объяснения, пояснения, указания (прямые);</p> <p>- вопросы к детям;</p> <p>- образный сюжетный рассказ;</p> <p>-словесная инструкция;</p> <p><u>Наглядные:</u></p> <p>- Наглядно – зрительные приемы (показ упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, т.д.), имитация, зрительные ориентиры);</p> <p>- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</p> <p>-тактильно - мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</p> <p>-двигательная активность,</p>	<p><u>Словесные:</u></p> <p>- объяснения, пояснения, указания (прямые);</p> <p>- вопросы к детям;</p> <p>- образный сюжетный рассказ;</p> <p>-словесная инструкция;</p> <p><u>Наглядные:</u></p> <p>- Наглядно – зрительные приемы (показ упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, т.д.), имитация, зрительные ориентиры);</p> <p>- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</p> <p>-тактильно - мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</p> <p>-двигательная активность,</p> <p><u>Средства:</u></p> <p>демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные.</p>
--	--	--	--	--

		<p>ориентиры);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно - мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); - двигательная активность, <p>Средства: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные.</p>	<p><u>Средства:</u> демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Формы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - целевые прогулки; - рассказ; - показ; - экскурсии; - рассматривание картин; - слушание музыкальных произведений; - Восприятие художественных литературных произведений; - продуктивная деятельность; - дидактические игры - сравнения (по сходству, 	<p><u>Формы</u></p> <p>Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры, игры на мелкую моторику (шнуровка, пристегивание).</p>	<p><u>Формы:</u></p> <p>Виртуальные путешествия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Занятия</p> <p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры - экспериментирование</p>	<p><u>Формы:</u></p> <p>Организованная образовательная деятельность по ФЭМП, по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>Экспериментально-исследовательская деятельность (опыты, экскурсии, прогулки, путешествия, наблюдения, трудовая деятельность), конструирование их конструкторов разного вида, бумаги, оригами, конструктивно-модельная</p>

	<p>по контрасту).</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод повторения; - беседа; <p><u>Методы, повышающие познавательную активность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -сравнение по контрасту и подобию, сходству; -группировка и классификация; - конструирование; - вопрос – ответ <p>-Здоровье сберегающие образовательные технологии:</p> <p>имитационные игры и упражнения.</p> <p>Речевая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -Выставки; -Создание книжек малышек; - Игры – путешествия. <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Непосредственное наблюдение и его разновидности; -Опосредованное наблюдение; -Метод наглядного моделирования. 	<p><u>Методы</u></p> <p>Рассматривание Наблюдение Чтение Обследование предметов Конструирование из конструкторов разного вида</p> <p><u>Средства:</u></p> <p>демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные.</p>	<p>Игры дидактические, с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Проектная деятельность, Конструирование;</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Ситуативные разговоры</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Упражнения по развитию мелкой моторики рук</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p><u>Методы:</u></p>	<p>деятельность, развивающие и дидактические игры, игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - драматизации, организованная образовательная деятельность, проектная деятельность, моделирование, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры, досуги, КВН, математические викторины, работа в рабочих тетрадях, игровые обучающие ситуации. <p>Индивидуальная работа по познавательному Развитию детей.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.</p> <p><u>Методы:</u></p> <p>Беседы</p> <p>Викторины, сочинение загадок;</p> <p>Изготовление предметов для игр, познавательно</p>
--	--	---	--	---

	<p>Словесные: -Чтение и рассказывание художественных произведений; - Заучивание наизусть</p> <p><u>Практические:</u> -Дидактические игры; - Инсценировки; - Дидактические упражнения; - Хороводные игры. - осмотр помещения; - наблюдение в природе; - рассматривание натуральных предметов; - использование схем символов «солнышко», «цветок» и др.; дидактические игры; - сюжетно – ролевые игры; - игры – драматизации;</p> <p><u>Средства:</u> демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные</p>		<p>Беседы Викторины, сочинение загадок; Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года,</p>	<p>-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.),</p>
--	--	--	---	---

			<p>настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Рассматривание иллюстраций Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми</p> <p><u>Средства:</u> Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные. Использование информационно-компьютерных технологий, технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы).</p>	<p>выставок детского творчества, уголков природы; Рассматривание иллюстраций Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми</p> <p><u>Средства:</u> Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные. Использование информационно-компьютерных технологий, технических средств обучения (презентации, видеофильмы,</p>
--	--	--	--	---

				мультфильмы).
Речевое развитие	<p><u>Формы</u> Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Праздники и развлечения. Рассказывание по</p>	<p><u>Формы</u> Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Прогулки, путешествия Рассказы</p> <p><u>Методы</u> Разучивание стихотворений Речевые задания и</p>	<p><u>Формы</u> Организованная образовательная деятельность образовательная Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Литературные праздники</p>	<p><u>Формы</u> Организованная образовательная деятельность по развитию речи, подготовке к обучению грамоте. Игра драматизация с использованием разных видов театров, рассматривание иллюстраций, комментированное рисование, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), пальчиковые игры, артикуляционные гимнастики, сюжетно-ролевая игра, игра - импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры с правилами, настольно-печатные игры</p> <p><u>Методы</u> разучивание</p>

	<p>иллюстрациям. Речевые игры</p> <p><u>Методы</u> Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Совместное творчество Рассматривание иллюстраций Прогулки, путешествия Рассказы Прослушивание аудиозаписей</p> <p><u>Средства</u> демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные.</p>	<p>упражнения Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям. Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Совместное творчество, рассматривание иллюстраций Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p> <p><u>Средства</u> демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные.</p>	<p><u>Методы</u> Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа</p>	<p>стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ, самостоятельная деятельность детей в книжных уголках, конкурс чтецов, чтение художественной литературы, индивидуальная работа по речевому развитию, сотрудничество с детской библиотекой. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, беседы и встречи с интересными людьми.</p> <p><u>Средства</u> демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные</p>
--	---	---	--	---

			Объяснения Творческие задания <u>Средства</u> демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	
--	--	--	--	--

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Культурные практики организуются с небольшими подгруппами детей или с группой в целом. Параллельно детям предоставляется возможность для организации самостоятельной деятельности по интересам. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В подгруппах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть, чем и как украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для дальнейшей организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в решении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает их на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатанья», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и

моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (Чему удивились? Что узнали? Что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекций, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемой взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В группе дошкольного образования организуются досуги здоровья и подвижные игры, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. **Семейные праздники**, посвященные знаменательным событиям в жизни страны (День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный день семьи, Всероссийский день семьи, любви и верности). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя). Родители становятся участниками совместных театрализованных постановок.

Проектная деятельность помогает научиться работать в команде, овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам

и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например: организация летнего отдыха детей, проведение Недели семьи в группе дошкольного образования, создание сетевого интернет - сообщества воспитывающих взрослых и др.

Самостоятельная деятельность детей

Образовательная деятельность осуществляется в процессе самостоятельной детской деятельности. Для этого созданы специальные условия.

Во-первых, организация развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей проявление детьми самостоятельности и творчества, развитие детских интересов.

Во-вторых, использование педагогом специальных методов и приемов, побуждающих к проявлению детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, к проявлению индивидуальных интересов и склонностей.

Все виды деятельности ребенка в группе дошкольного образования могут осуществляться в форме самостоятельной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Для организации самостоятельной деятельности ребенка в группе созданы различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- «Игровой центр» обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр» обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр» обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Самостоятельная деятельность оставляет за ребенком право выбора ее содержания, времени, партнеров. Она условно разделена на два вида:

- самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми, направленная на решение образовательных задач;
- свободная самостоятельная деятельность по выбору и интересам, направленная на удовлетворение потребности детей в самореализации и досуге.

Самостоятельная деятельность, направляемая и поддерживаемая взрослыми

Именно в самостоятельной детской деятельности прослеживается интерес детей к реализуемой в текущее время теме образовательного процесса. Самостоятельная деятельность детей, как правило, опирается на знания и умения, приобретенные в процессе совместной со взрослым деятельности, обеспечивает практикование в приобретенных умениях, переход к творческому решению задач деятельности. Например, самостоятельной деятельности детей способствует превращение уголка природы в «лабораторию», где создаются условия для самостоятельного повторения опытов и экспериментов, совершаемых совместно с воспитателем, возможность их расширения и дополнения. Воспитатель в этом случае уточняет у ребенка цель опыта, но не вмешивается в его ход. Затем дети собираются за «круглым столом» и рассказывают о том, кто что делал, у кого что получилось. Роль воспитателя состоит в том, чтобы подготовить вопросы, противоречивые суждения, направленные на формулирование детьми самостоятельных суждений и выводов. После обсуждения у детей вновь возникает желание повторить опыт, происходит взаимообучение детей – опыт общения и сотрудничества в совместной деятельности. Таким образом, постепенно дети вовлекаются в самостоятельную исследовательскую деятельность.

Организации самостоятельной деятельности детей способствуют *проблемно-игровые вопросы и задания*. Например, испытать кораблики, сделанные детьми из разных материалов, и определить, как они держатся на воде, который из них быстрее доберется до берега. Организации самостоятельной деятельности детей способствуют *ситуации общения*, возникающие в их естественной деятельности, Например, ситуации общения, направленные на упражнение детей в использовании освоенных речевых форм. Ситуации общения могут специально планироваться и организовываться воспитателем, а могут возникать естественно, процессе детских видов деятельности. Воспитателю важно увидеть эту ситуацию и, не нарушая деятельности детей, использовать ее для решения речевых задач. Довольно часто ребенок четырех лет предлагает взрослому послушать его рассказ о проказах котенка прошлым вечером, о приезде любимой бабушки и т.п. При этом далеко не всегда ребенок может самостоятельно реализовать цель, достичь прогнозируемого результата: часто рассказ об игрушке превращается в жалобу на сестренку, которая «все ломала и мешала играть». Поэтому воспитателю важно использовать возникшую ситуацию, чтобы не только поддержать

инициативу ребенка, но и помочь ему в реализации его речевой деятельности при помощи вопросов, подсказок слова или фразы. Это обеспечит постепенный переход ребенка от диалогической к монологической форме речи.

Ситуации общения могут быть лексическим, вербально оценочными, прогностическими, коллизийными, описательными – в зависимости от поставленной речевой задачи. При их организации чаще всего педагог «идет от детей», т.е. находит эти ситуации в детской деятельности и использует их для развития речи ребенка. Например, приход нового ребенка в группу может быть содержанием для организации многочисленных значимых для развития речи ситуаций общения. Это и упражнение детей в способах знакомства и приветствия, и упражнение в составлении рассказов о своей группе, игрушках, играх и занятиях, упражнение в умении задавать вопросы и выслушивать ответы других детей. Ситуации общения планируются воспитателем на прогулках, во время игровой деятельности детей, в процессе организации работы по развитию культурно-гигиенических навыков.

Самостоятельная деятельность детей может быть организована посредством проблемных ситуаций, созданных в развивающей предметно-пространственной среде. Например, через создание сюжетной ситуации для дальнейшего обыгрывания детьми; через внесение модели или пооперационной схемы для создания игрушки и постройки; новых книг книжном уголке и пр. В этом случае задача воспитателя – заинтересовать детей изменениями в среде, направить их активность.

Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам

Воспитатель предоставляет ребенку возможность заниматься такой деятельностью в утренний отрезок времени, на прогулке и во второй половине дня. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает ежедневно. В зависимости от возраста детей ее общая продолжительность в течение дня – от 15 до 45 минут.

Режим совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно			
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно	3 раза в неделю		
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая,	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	

режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)			
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели		
Подвижные игры	Ежедневно		
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей			
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю		
Чтение литературных произведений	Ежедневно		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание	Ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

2.4. Создание условий для поддержки детской инициативы

Основные сферы инициативы:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается коммуникативная функция речи);
- познавательная инициатива – любознательность, т.е. включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения;
- двигательная инициатива.

Поддержка детской инициативы:

- отражает мотивы, личностные качества воспитанников;
- позволяет сохранять интерес, т.к. любое действие основано на личном опыте ребёнка;
- обеспечивает взаимодействие с каждым ребёнком, а также оптимизирует работу с группой. Определение инициативы может происходить через:
- реализацию собственных потребностей детей в инициативном поведении, игре, общении, продуктивной деятельности и т.д.
- развивающую пространственную среду, побуждающую детей к инициативному поведению.
- подражание взрослым - образцам инициативного поведения.
- специально разработанные технологии по развитию самостоятельности, инициативности и саморегуляции.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Поддержка детской инициативы	
Направление	Способы
<p>Поддержка детской автономии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельность в замыслах и их воплощении; - индивидуальная свобода деятельности; - самоопределение 	<p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и пр..</p> <p>Поддержка инициативных высказываний.</p> <p>Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.</p>
<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбор оптимальной тактики поведения педагога; - наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков составляет не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); - наличие разнообразных игровых материалов.
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<p>Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь».</p> <p>Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержка, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

Педагогические технологии развития инициативы детей:

- Проблемные педагогические ситуации
- Круг рефлексии
- Ситуации месяца
- Заключительные праздники по ситуациям месяца
- Социальные акции

Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка реализуется посредством создания и оснащения центров различной активности (детского творчества, исследовательского, игрового, конструирования и т.п.), использование полифункциональных пособий, материалов, ширм. Поддержка детской инициативы в разном возрасте имеет свои особенности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в 2-3 года является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в 3-4 года является игровая и продуктивная деятельность.

Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и

теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы 4-5- лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы 6-7 лет является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; презентовать продукты детского творчества.

2.5. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования ребенка в дошкольном возрасте. Тесное сотрудничество с семьей – важное условие успешной работы группы дошкольного образования. При реализации образовательной программы группы дошкольного образования учитываются условия жизни детей в семье, её ценности и традиции, уважаются достижения родителей в деле воспитания и развития детей. Для изучения семьи в начале учебного года составляется социальный паспорт семьи каждой группы, а на основе этих паспортов – социальный паспорт группы дошкольного образования. Так как состав семей неоднороден, то при организации взаимодействия с ними выбираются различные формы и ставятся различные цели. Семейный опыт воспитания изучается и обобщается. Педагоги проводят наблюдение за семьей, анкетирование, интервьюирование, беседы, психолого-педагогические тренинги, предлагают написать родителям мини-сочинение "Мой ребенок", приглашают на совместные мероприятия, применяют различные методики: комментирование картинок, завершение рассказа, неоконченных предложений, анализируют результаты творческой деятельности детей и родителей. С положительным опытом воспитания в семье знакомят других родителей на общих, групповых собраниях родителей, заседаниях родительского комитета, педагогических советах, на конференциях родителей; отражают в различных формах педагогической пропаганды (тематические выставки, папки-передвижки, стенды); через участие в различных конкурсах, например,

«Согрей теплом родительского сердца», «Папа, мама, я – дружная семья», СМИ, презентации на странице группы дошкольного образования на сайте школы.

Взаимодействие с семьей является предпосылкой для обеспечения полноценного развития детей, поэтому оно выстраивается в духе партнерства. Во взаимодействии с родителями делается акцент на расширение сферы участия родителей в организации воспитательно - образовательного процесса учреждения. Педагог, вызывая родителей на общение, информируя о достижениях ребенка, дает почувствовать родителям, что их проблемы ему безразличны. Для налаживания партнерских отношений педагоги организуют встречи, родительские собрания за круглым столом с чаепитием, совместное посещение культурных и исторических мест, создают клубы родителей.

Мероприятия с родителями планируют на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, а также организуют психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Педагоги организуют серию мероприятий, таких как обучающие занятия, мастер-классы, гостиные, консультации и т.п., способствующие повышению компетентности родителей в вопросах создания условий и проведения игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, чтения художественной литературы с ребенком в условиях семьи. План работы с семьей составляется ежегодно в начале учебного года, при необходимости корректируется. План работы с семьей составляется на основе основных направлений деятельности на учебный год, традиционно включает ежемесячные выставки детских творческих работ, сделанных совместно с родителями, родительское собрание для родителей будущих первоклассников «Готовимся к школе вместе», стендовую информацию и информацию на сайте в разделе «Для вас, родители!».

Для демонстрации успехов ребенка или отражения проблем, педагоги организуют выставку продуктов детской деятельности (коллективные и персональные), приглашают на праздники, организуют открытые показы и дни открытых дверей, организуют совместные мероприятия (экскурсии, проекты, коллективные дела, акции) и т.п.. Организуя совместную деятельность через клубы родителей, семейные праздники, проектную деятельность, создают условия для самостоятельного планирования и проведения родителями мероприятий с детьми. Поощряют обмен мнениями между родителями через социальные сети, рубрику в родительском уголке в группе.

В планировании образовательной деятельности с детьми педагоги выделяют раздел «образовательная деятельность в семье», где отражают, что родители должны сделать для расширения кругозора детей, какой материал подготовить к занятию или проекту, в чем упражнять ребенка, что вместе с ребенком посмотреть или прочитать и т.п.

В случаях возникновения проблем в развитии или отклонений в поведении ребенка, семье этого ребенка уделяется особое внимание. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые необходимо предпринять со стороны группы дошкольного образования и семьи. При необходимости педагоги привлекают педагога-психолога, учителя-логопеда, медицинского работника и др.

Формы сотрудничества с семьями воспитанников:

- информационные стенды;
- буклеты, памятки, брошюры;
- библиотечка для родителей;
- анкетирование;
- консультирование по интересующим вопросам;
- семейные клубы;
- семинары, семинары-практикумы;
- акции;
- мастер-классы;
- родительские собрания;
- творческие мастерские;
- консультационный пункт;
- проектная деятельность;
- мониторинг удовлетворенности услугами группы дошкольного образования;
- традиции группы дошкольного образования (встречи с интересными людьми, неделя семьи, день открытых дверей, праздники, досуги)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Условия реализации Программы

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа группы дошкольного образования предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форма активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе дошкольного образования создается в соответствии с требованиями ФГОС ДО, СанПиН для дошкольных образовательных учреждений, программы «От рождения до школы». Она служит для обеспечения активной жизнедеятельности ребенка, становления субъектной позиции, развития творческих способностей, познавательного интереса и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В созданной среде группы отражены интересы детей, особенности их культуры, говоря другими словами, группа насыщена компонентами детской субкультуры.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы группы дошкольного образования. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в т.ч. техническими: компьютер, мультимедийная установка, магнитофон), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и т.д.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей. В данных целях используются безопасные ящики для игрушек, ширма, штурвал и т.д. В организованной образовательной деятельности столы и стулья могут располагаться в соответствии с задачами: полукругом, п-образно и т.д. Используются мольберт, мультимедийная установка, микроскоп, репродукции картин и другие наглядные пособия и демонстрационный материал.

Полифункциональность материалов предполагает наличие и возможность разнообразного использования детской мебели, ширмы, природных материалов и т.д. В группе имеются мягкие модули, ширма, разнообразный природный и бросовый материал.

Вариативность среды предполагает наличие в группах различных уголков для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Оснащение уголков меняется в соответствии систематическим планированием образовательного процесса. Появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В течение года РППС пополняется современными играми и пособиями в соответствии с «Примерным перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», утвержденных Министерством образования и науки Российской Федерации.

Доступность предполагает свободный доступ детей ко всем помещениям, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды групп предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Оборудование и мебель соответствуют требованиям СанПин, нормативам и правилам пожарной безопасности, эстетичны, позволяют общаться и организовывать совместную деятельность детей со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. На прогулочных верандах и площадках имеется оборудование, игрушки и материалы для сюжетно-ролевых игр, игр с песком, для подвижных игр, для развития основных движений, для познавательно-исследовательской деятельности.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в группе строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

Развивающая предметно-пространственная среда в группе:

Пространство	Оборудование
Уголок «Маленькие строители»	<ul style="list-style-type: none"> • Кубики, конструктор ЛЕГО • Картонные коробки разных размеров, контейнеры разных размеров с крышками • Небольшие фигурки людей и животных и т.п.) • Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет
Уголок художественного творчества	<ul style="list-style-type: none"> • Восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши, гуашь, пластилин • Цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани • Кисти, трафареты • Клей - карандаши • Стаканчики, подставки для кистей, салфетки • Готовые формы для выкладывания и наклеивания • Наборное полотно, магнитная доска
Уголок дидактических игр	<ul style="list-style-type: none"> • Крупная мозаика, пирамидки, шнуровки, парные картинки и другие настольно-печатные игры • <u>Наборное полотно, магнитная доска</u> • Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал • <u>Матрешки, рамки-вкладыши</u> • Наборы картинок для группировки: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. • Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). • Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки)
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Стеллаж для книг, стол и два стульчика. • Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки • Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.
Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, гармошка • Магнитофон • Нетрадиционные музыкальные инструменты

Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи • Обручи • Кегли • Скакалка • Ленты
Уголок сюжетно-ролевой игры	<ul style="list-style-type: none"> • Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, кухонная плита, шкафчик. • Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды • Комплект кукольных постельных принадлежностей • Куклы • Кукольная коляска • Атрибуты для игр с производственным и бытовым сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и др. • Атрибуты для ряженья
Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения • Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки
Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> • Палатка, подушка

3.1.3. Учебно-методическое обеспечение Программы

Учебно-методическое обеспечение обязательной части программы группы дошкольного образования

Таблица 6

Образовательные области	Методическое обеспечение
Обязательная часть	
Основная образовательная программа дошкольного образования.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Веракса Н.Е. Основная образовательная программа дошкольного образования. От рождения до школы. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017 2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: младшая группа (3-4 года)/ Ред.-сост. В.А.Вилюнова. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2019 3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: средняя группа (4-5 лет)/ Ред.-сост. А.А.Бывшева. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018 4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: старшая группа (5-6 лет)/ Ред.-сост. А.А.Бывшева. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018 5. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: подготовительная к школе группа (6-7 лет)/ Ред.-сост. В.А.Вилюнова. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017
«Социально-коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2016 2. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду.

	<p>Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС . «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>3. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>4. Саулина Т. Ф Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми. ФГОС 3-7 лет. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. (2 - 3 года). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>6. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. (3 – 4 года). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>7. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4 – 5 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>10. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p>
«Познавательное развитие»	<p>1. Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>3. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>4. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа(5-6 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>9. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>10. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа(3-4 года). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p>

	<p>11. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>12. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>13. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>14. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Работаем по сказке. «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>15. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>16. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>17. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>18. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>19. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p>
«Речевое развитие»	<p>1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2019</p> <p>3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. ФГОС. Для занятий с детьми 2-7 лет. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p>

	<p>5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>7. Куцакова Л. В.. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. 5-6 лет. Куцакова Л. В.. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>8. Куцакова Л. В.. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>9. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>10. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2-7 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018</p> <p>11. Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: младшая группа (3-4) года. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>12. Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя группа (4-5) года. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>13. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5-6 лет.</p> <p>14. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Издательский дом «Цветной мир», М, 2018</p>
«Физическое развитие»	<p>1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p> <p>3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>5. Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада. Москва «Просвещение», 1987.</p> <p>6. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017</p>

Учебно-методическое обеспечение части программы группы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений

Таблица 7

Название программы	Перечень учебно-методических пособий
Парциальная программа «От звука к букве»	1. Колесникова Е.В. «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности

3.1.4. Материально-техническое обеспечение программы группы дошкольного образования

В группе имеются помещения для оказания образовательных услуг:

Вид помещения	Наименования оборудования
группа	мольберт – 1; качеля – 1; телевизор – 1; компьютер – 1; музыкальный центр – 1; магнитофон – 1; принтер – 1; костюмы для выступления – 7; вешалка для костюмов – 1; стол детский – 7; стул детский – 20; этажерка – 3; тумбочка – 1; стенка детская – 1; часы – 1; горка для цветов - 1; шторы; ковровые дорожки – 4; игрушки в ассортименте; музыкальный центр – 1; микрофон – 1; пылесос – 1; кухонный гарнитур – 1.
спальня	кровать 3-х ярусная – 7; подушки – 21; одеяло – 21; матрас – 21; шторы; ковровые дорожки – 3; комплект постельного белья – 63; полотенца – 63; пылесос – 1.
приемная	кабинки для одежды – 5; скамья для раздевания – 2; тумбочка – 1; палас-1; зеркало – 1; полка для обуви – 1; ковровая дорожка – 1.
туалетная комната	кабинки – 4; унитаз детский – 4; раковина детская – 4; мойка – 1; вешалка для полотенец - 1; горшок детский – 15; шкафчик для горшков - 1.
спортивный зал	спортивные маты – 4; гимнастическая стенка – 2;

	спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, кубики.
Физкультурная площадка	Волейбольная площадка, прыжковая яма, беговая дорожка.
Детская площадка	Качели, малые игровые формы
Песочница	Лавочки, емкость с песком

Средства обучения и воспитания в группе дошкольного образования:

№ п/п	Направление	Средства обучения и воспитания
1	«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Безопасность на дороге». <p>Ролевые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пазлы картонные – 10 шт. -Пазлы деревянные – 1 шт. -Куклы бумажные с одеждой – 2 набора. -Игра детская настольная «Кривляки». -Карточки фанты для детей «Ассоциации» -Настольная игра «Оптовичек». -Деревянная рамка вкладыш "Часики". -Деревянная рамка вкладыш "Подбери одежду девочке и мальчику" – 2 шт. -Деревянная рамка вкладыш "Транспорт"-2 шт. -Развивающий конструктор " Домик мастеров". -Пирамиды - 4 шт. -Игрушки на развитие моторики и общей координации движений "Стучалки" - 2 шт. <p>Трактор – 5 шт., машинка – 21 шт., телега, коляска детская, магазин, столик детский, набор инструментов, утюг – 3 шт., пирамида, кукла – 18 шт., мягкие кубики – 6 шт., кубики – 40 шт, набор детской посуды, набор фруктов, набор овощей, набор парикмахера, набор мягких пазлов, фотоаппарат.</p> <p>Развивающие игры:</p> <p>«Мир вокруг меня», «Кто что ест»</p>
2	«Познавательное развитие»	<p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Форма»; -«Цвет»; -«Фрукты и ягоды»; -«Домашние питомцы»; -«Домашние животные». <p>Развивающие игры и дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Основы счета. Вычитание. Сложение -Больше. Меньше. Равно -Цифры от 0 до 20. Десятки. Сотни. -Цифры 1-10. -Цифры 1-20. -Противоположности. -Формы. Цвета. -Количество предметов от 1 до 10 - 2шт. -Набор геометрических фигур и цифр. -Счёты - 2 шт. -Набор геометрических фигур - 2 шт. - Логический шар геометрических фигур. -Счетные палочки - 4 набора.

		<p>-Магнитная мозаика «Цифры. Буквы. Геометрические фигуры»</p> <p>-Подбери картинку. Предметы окружающего мира. 3-7 лет.</p> <p>-Развивающая игра для дошкольников «Найди четвертый лишний».</p> <p>-Игра «Кто что ест».</p> <p>- Обучающая серия "Половинки" - "Кто в домике живет?".</p> <p>-Обучающая серия "Половинки" - "Куда нитка...".</p> <p>-Наши любимые животные (карточки-загадки.)</p> <p>-Игровой набор шнуровка деревянная звери - 2 шт</p> <p>-Деревянная рамка вкладыш "Животные. Кто что ест".</p> <p>-Подборка картинок:</p> <p>- «Мама и малыш»</p> <p>-«Деревья и кустарники».</p> <p>- «Грибы».</p> <p>- «Рыбы».</p> <p>- «Домашние и дикие животные».</p> <p>- «Насекомые».</p> <p>- «Растительный мир».</p> <p>- «Бытовая техника».</p> <p>-«Посуда».</p> <p>-«Овощи».</p> <p>-«Птицы».</p> <p>-«Фрукты».</p> <p>-«Цветы».</p> <p>-«Ягоды лесные».</p> <p>-«Ягоды садовые».</p> <p>Картины для рассматривания:</p> <p>«Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»;</p> <p>«Собака со щенками». Карточки:</p> <p>-«Расскажи детям о птицах»;</p> <p>-«Расскажи детям об овощах»;</p> <p>-«Расскажи детям о деревьях».</p> <p>Рассказы по картинкам:</p> <p>«Весна»;</p> <p>«Времена года»;</p> <p>«Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа», «Профессии», «В деревне», «Мой дом», «Цветы», «Посуда», «ВОВ в произведениях художников», «Насекомые».</p> <p>Игровые наборы сказок:</p> <p>-«Репка»</p> <p>-«Красная шапочка»</p> <p>-«Теремок»</p> <p>-«Три поросенка»</p>
3	«Речевое развитие»	<p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>-«Грамматика в картинках»;</p> <p>-«Говори правильно»;</p> <p>-«Один-много».</p> <p>-«Азбука в стихах».</p> <p>-«Азбука. Герои русских сказок».</p>

		<p>-Азбука в стихах (развивающие карточки). - Касса букв и цифр - 2 набора. -Музыкальная азбука. Рассказы по картинкам: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p>
4	«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Наглядно-дидактические пособия: -Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; -«Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров»; -«Музыкальные инструменты»; -«Орнаменты»; -«Логопедические распевки»; -Музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры. Дидактические пособия: -«Цветной коврик для игр с пробками» -2 набора; -Что растет на грядке»; -Счетные наборы; -«Шумелки»; -«Пальчиковый бассейн»-3 шт.; -«Настольная песочница»-3шт.; -«Собери картинку»-3шт.; -«Найди отличия». Дидактические игры: -«Мухомор»; -«Закончи логический ряд»; -«Найди матрешку»; -«Свари компот»; -«Варим суп»; -Математический цветок»-3 набора; -«Золушка»; -«Цветные палочки». Ролевые игры: -игра «Цветовая суматоха». Карточки: -«Расскажи о музыкальных инструментах». Набор по уходу за комнатными растениями: -скребки-13 шт; -ведерки-3 шт; -садовый набор – 1шт.</p>
5	«Физическое развитие»	<p>Спортивный инвентарь: мяч – 3 шт, мяч прыгунок – 3 шт., обруч – 13 шт., скакалка – 11 шт, кегли, маты – 6 шт., горка мягкая, стенка шведская – 2 шт., ленты – 3 шт. Наглядно-дидактические пособия: Подбор картинок: -«Спортивный инвентарь». - «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p>

В коридоре группы дошкольного образования имеются постоянно действующие выставки детского творчества.

3.1.5. Кадровые условия

Группа дошкольного образования укомплектована квалифицированными кадрами, в том числе педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Должности педагогических работников, их образовательный и квалификационный уровни представлены в таблице 8.

Таблица 8

№ п/п	Наименование должности	Количество ставок	Образование		Квалификационная категория				курсы повышения квалификации/ переподготовки (удельный вес, %)	
			высшее	среднее профессиональное	высшая	первая	соответствие	нет	плановые	персональные
педагогические работники										
1.	Директор школы	1	1				1		100	100
2.	воспитатель	1,75	1	1				2	100	100

Качественный и количественный состав педагогов:

2 педагога, из них:

Высшее профессиональное – 1

Среднее профессиональное – 1.

3.2. Примерный режим дня

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом построения распорядка является соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагоги самостоятельно дозируют объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть образовательной деятельности можно проводить на участке во время прогулки.

Таблица 9

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
------------------	--------------------------------	----------------	----------------	----------------	-------------------------

Приём, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.45 – 8.15	7.45 – 8.15	7.45 – 8.20	7.45 – 8.20	7.45 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45	8.15 – 8.45	8.20 – 8.45	8.20 – 8.45	8.25 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00	9.00 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 11.40	9.40 – 11.55	9.50 – 12.05	10.00 – 12.15	10.30 – 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40 – 11.55	11.55 – 12.10	12.05 – 12.20	12.15 – 12.30	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.55 - 12.30	12.10 - 12.40	12.20 - 12.50	12.30 - 13.00	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00	12.40 - 15.00	12.50 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, водные процедуры	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00

Осуществляя режимные моменты, педагоги учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

3.3. Примерный режим двигательной активности

Таблица 10

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия в	в помещении и на улице	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно 5-6	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10-12
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке ежедневно	ежедневно 2 раза (утром и вечером)	ежедневно 2 раза (утром и вечером)	ежедневно 2 раза (утром и вечером)	ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	физкультминутки (в середине статической образовательной деятельности)	ежедневно 3-5 в зависимости от вида и содержания деятельности	ежедневно 3-5 в зависимости от вида и содержания деятельности	ежедневно 3-5 в зависимости от вида и содержания деятельности	ежедневно 3-5 в зависимости от вида и содержания деятельности
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.4. Система физкультурно - оздоровительных закаляющих мероприятий

Таблица 11

Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
Обследование			
Диагностика и мониторинг состояния здоровья детей Все	Все	Все 2 раза в год (сентябрь, май)	Фельдшер, воспитатели
Профилактические медицинские осмотры	Ср., ст., подг.	В течение года, по планам специалистов	Педагог - психолог
Обеспечение здорового ритма жизни			
Щадящий режим (адаптационный)	Все	Сентябрь, октябрь	Воспитатели

период)			
Гибкий режим	Ослабленные и дети после перенесенных заболеваний	В течение года	Воспитатели
Организация микроклимата и стиля жизни группы	Все	В течение года	Воспитатели
Рациональное питание	Все	В течение года	Директор школы
Минутки безопасности	Все	В течение года по плану	Воспитатели
Лечебно-профилактические мероприятия			
Витамиотерапия, С-витаминизация третьего блюда	Все	Осенне-зимний период, в течение года	Воспитатели, завхоз
Профилактика гриппа и ОРВИ	Все	В неблагоприятные периоды: отключение отопления весной и осенью; подъем заболеваемости по ОРВИ	Воспитатели
Диспансеризация детей городской поликлиникой	Все	В течение года	Фельдшер
Нетрадиционные методы оздоровления			
Музыкотерапия	Все	На занятиях, в группе, перед сном в спальне	Воспитатели
Сказкотерапия, цветотерапия	Все	На занятиях, в группе	Воспитатели
Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все	В неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Воспитатели
Закаливание			
Контрастные воздушные ванны	Все	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели
Босохождение	Все	После дневного сна, в летний период	Воспитатели
Облегченная одежда детей	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
Игры с водой	Все	В теплое время года	Воспитатели
Утренний приём на улице	Все	В теплое время года	Воспитатели
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Все	В теплое время года	Воспитатели
Свето-воздушные ванны			
Проветривание помещений	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
Сон при открытых фрамугах	Ст.,подг.	Во время дневного сна	Воспитатели
Прогулки на свежем	Все	Ежедневно	Воспитатели

воздухе			
Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Все	Ежедневно	Воспитатели
Обеспечение светового режима	Все	Ежедневно	Воспитатели
Организация рационального питания			
Организация вторых завтраков (соки натуральные или фрукты)	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
Питьевой режим	Все	Ежедневно	Младшие воспитатели
Введение свежих овощей в обед	Все	2 – 3 раза в неделю (по сезону)	Воспитатели
Гигиена и режим приёма пищи	Все	Ежедневно	Воспитатели
Мероприятия, направленные на сохранение психо-эмоциональной сферы			
Психогимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатели
Оценка эмоционального состояния детей, психологического климата в группах	Все	В течение года	Воспитатели
Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна	Все	Ежедневно	Воспитатели
Смена видов деятельности	Все	Ежедневно	Воспитатели
Возможность организации индивидуально-личностного пространства в групповой комнате (ширмы, центры отдыха, уголки уединения)	Все	Ежедневно	Воспитатели
Составление расписания НОД в соответствии с рекомендациями СанПин	Все	Ежедневно	Директор школы, воспитатели

Проектирование воспитательно- образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 2-3 лет - не более 10 минут, для детей 3-4 лет - не более 15 минут, для детей 4-5 лет - не более 20 минут, для детей 5-6 лет - не более 25 минут, для детей 6-7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине в младшей и средних группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Таблица 12

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					
Вид деятельности	Периодичность				
	2-я группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю (во 2-й половине дня)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю	13 занятий в неделю
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность (обогащенная деятельность)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ					
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Примерное комплексно-тематическое планирование представлено в следующих методических пособиях:

1. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: младшая группа (3-4 года)/ Ред.-сост. В.А.Вилюнова. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2019
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: средняя группа (4-5 лет)/ Ред.-сост. А.А.Бывшева. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: старшая группа (5-6 лет)/ Ред.-сост. А.А.Бывшева. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2018
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: подготовительная к школе группа (6-7 лет)/ Ред.-сост. В.А.Вилюнова. ФГОС. «Мозаика-Синтез», 2017

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы

Цель Программы

- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- в создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности.

Целостность педагогического процесса в группе дошкольного образования обеспечивается реализацией:

- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- Методическим сопровождением программы «От рождения до школы».
- Программой художественно-эстетического развития детей раннего возраста в изобразительной деятельности. «Цветные ладошки» Лыковой И.А. для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2-3 лет.
- Парциальными образовательными программами.

Часть образовательной Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в тексте Программы перечнем парциальных программ.

Таблица 13

Возраст	Образовательная область	Название, вид учебной программы
Обязательная часть Программы построена на:		
2-7 лет	Все пять образовательных областей	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А., М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017
2-3 года	Художественно-эстетическое развитие	Программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста в изобразительной деятельности "Цветные ладошки". Лыкова И.А. – Издательство «Цветной мир», 2018г.
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2-7 лет	Речевое развитие	Парциальная программа «От звука к букве». Для работы с детьми 2-7 лет. Е.В.Колесникова.- М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа группы дошкольного образования

Содержание Программы группы дошкольного образования учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в муниципальном казенном образовательном учреждении МКОУ «Сосновская СОШ».

Общее количество групп общеразвивающей направленности – 1.

Группа дошкольного образования функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 9 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в группе носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Содержание Программы обеспечивает разностороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ, по образовательным областям физическое развитие; социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

Особое внимание в Программе группы дошкольного образования уделяется психолого-педагогической поддержке социализации и индивидуализации развития личности детей, в том числе и с ОВЗ поддержке индивидуальности детей, их инициативы, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Для реализации задач Программы группы дошкольного образования используются организованная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей.

Для реализации Программы имеется необходимое методическое обеспечение и создана развивающая предметно-пространственная среда.

Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования ребенка в дошкольном возрасте. Тесное сотрудничество с семьей – важное условие успешной работы группы дошкольного образования

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в группе дошкольного образования осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников. Основные направления работы с родителями (законными представителями) следующие:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей, обучение приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на мастер-классах, консультациях, открытых занятиях и др.
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада и образовательной деятельности;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта;
- изучение запросов родителей и удовлетворенности качеством образования;
- участие родителей (законных представителей) в государственно-общественном управлении детским садом.

В случаях возникновения проблем в развитии или отклонений в поведении ребенка, семье этого ребенка уделяется особое внимание. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании группы и семьи. При необходимости, согласование мер, которые необходимо предпринять со стороны, педагоги привлекают педагога-психолога, учителя-логопеда, медицинского работника и др.

4.2. Список литературы

1. Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации.

2. Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

3. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.Е. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-изд., перераб. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. -352с.

4. Парциальная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» / Е.В. Колесникова. -М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.- 64 с.

5. Программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста в изобразительной деятельности "Цветные ладошки". Лыкова И.А, 2018.

6. Письмо Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

7. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.09.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

9. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13».

10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ от 17 октября 2013 № 1155 .

4.3. Лист изменений

Таблица 14

Дата	Содержание	Примечание